

постављене задатке које су заједно осмислили ученици и наставници, будући учесници, ће упознати елементе културног наслеђа Хисара и његовог окружења. Благо смештено у ковчежић (урадиће Креастивна учионица) типа неког сувенира или накита из тог времена, брошуре о Прокупљу, Хисару, витезовима.



Наставник Зоран Павловић, чланови ЕСНАФ удружења, наставница Јелена Марковић, Горица Динић, Марија Антић, Светлана Ђурчић, Сандра Рашић Крстић, Вања Секулић

ОД – ДО ?

- Радионица прављења **мушких средњовековних костима** (време): Учесници и учеснице имаће прилику да виде и сами направе мушку одору;
- Радионица прављења **женских средњовековних костима** (време): Учесници и учеснице имаће прилику да науче и сами направе хаљину средњовековних принцеза;
- Радионица прављења средњовековних стрела (време): Учесници и учеснице имаће прилику да науче и сами направе по једну средњовековну стрелу;
- Радионица израде **средњовековног штита на основу фреске из манастира Матка**. Почиње децембра а радиће се до почетка фестивала.

Наставница Савета Костић, ликовног васпитања, ТИТ и ТИО

Ученици ће истраживачким радом (укључити музеј, архив, интернет) пронаћи и забележити све историјске чињенице града и брда Хисара. На основу прикупљеног материјала писање реферата, прављење презентација, панона и макета. Властела, владар, сељаци, Династија Немањића, Југ Богдан и Девет Југовића... Символи града из тог времена. **Пратећи симболи** ће се употребљавати како би се најбољи могући начин представили садржаји пројекта.

Наставници географије

- Учешће при изради Мапе блага.

Географски положај Прокупља, Хисара, некад и сад (ресурси, клима, становништво). Ученици ће истраживачким радом (укључити музеј, архив, интернет) пронаћи и забележити све историјске чињенице града и брда Хисара. На основу прикупљеног материјала писање реферата, прављење презентација, панона и макета.

Наставница Милка Тошић и Драгана Војиновић

Ликови тог времена у епској народној поезији. Радионице на ову тему. Истраживања и припрема извођења неког дела епске народне поезије где се појављује.

Наставница Цака, Гага, Слађана М, Марина Михајловић, Јелена Тројановић, Данка Јанковић

Организовање средњовековне тржница (пијаца), уз разне врста пића и јела. Истраживање: Шта се јело у средњовековној Србији (намирнице, технике кувања, трпеза). Док учесници буду јели забављаће их средњовековни свирачи (укључити музичку школу и флаутисту).

Наставница Слађана Величковић, Биљана Јелић, Невена Кожовић, Марина Миљковић, Ивана Милосављевић

Сувенирница:

- Радионице израде сувенира, ручно прављеног накита, стрела које праве историчари, помоћиће ЕСНАФ, помоћиће витезови из Ниша, може и грнчарија (ступити у контакт са неким грнчаром)

- Продаја сувенира у импровизаној сувенирници.



Игре: наставници Иван Стебих, Марко Ђурчић, Душан Мијалковић, Данило Раденовић, Зоран Павловић, помоћ витезова и стреличарског клуба (ступити у контакт)

Организовати **дечији турнир у стреличарству** (припремити безбедно „оружје“)

- Одржати неку радионицу, вежбу дечијег стреличарства (7 и 8 разред), где ће искусни инструктор објаснити и показати како се држи лук и научити ученике како се стреле правилно испалајују.

- Мала школа мачевања (дрвени мачеви) , гађањем луком и стрелом (дрвени лук и стрела) (радионице и турнири као вежба)

- Од 11 до 14 сати су на Витешком платоу планирати борбе у различитим дисциплинама (витезови), а у рано поподне ће заинтересовани моћи да посете концерт духовне музике (музичка школа и флаута).



4. Значај пројекта за школу, партнере и град

Подизање нивоа дидактичко-методичких знања наставника о могућностима креирања културних садржаја намењених ученицима старијег основношколског узраста током наставних и ваннаставних активности. Продубљивање знања ученика о садржајима предвиђеним наставним програмом за историју, српски, географију, биологију, музику, ликовно васпитање, физичко и здравствено васпитање, домаћинство, информатику, ТИТ, ТИО, Свакодневни живот у прошлости и тд. Подстицање интересовања ученика за активно упознавање културно-историјског окружења, истраживачког, функционалног и искуственог учења. Сарадници (партнери) ће приказати своје продукте рада, пренети искуства на ширу заједницу, упознати се са културно-историјским наслеђем нашег града, популаризовати свје активности, зарадити од продаје својих производа и уживати у дружењу са ученицима и школом. Овај Пројекат школе је трајно добро које остаје садашњим али и будућим поколењима на корист.

5. Сарадници у пројекту

1. Родитељи ученика
2. ЕСНАФ из Београда
3. Витешка дружина Змајева грива из Ниша
4. музичка школа „Корнелије Станковић“
4. музеј „Топлица“
5. архив града
6. градска библиотека
7. неке занатлије у граду (грнчар, посластичар, лицидер)
8. Дом културе
9. градска управа

6. Извори финансирања

Постојање и реализација оваквог Пројекта није законска обавеза школе па у складу са тим законодавац није предвидео финансирање истог. Због тога је неопходно додатно дефинисати изворе финансирања рада на овом пројекту.

Извори финансирања могу бити:

1. сопствена средства школе;
2. донације;
4. средства од градске управе по основу значајног догађаја у граду у оквиру образовања у току године.